

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)**

## Современный русский язык рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за	<b>кафедра русского языка и литературы</b>	
Учебный план	44.03.05_2022_422.plx 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Русский язык и Английский язык	
Квалификация	<b>бакалавр</b>	
Форма обучения	<b>очная</b>	
Общая трудоемкость	<b>23 ЗЕТ</b>	
Часов по учебному плану	828	Виды контроля в семестрах: экзамены 2, 6, 8, 5, 9, 3 зачеты 7 зачеты с оценкой 4 курсовые работы 6
в том числе:		
аудиторные занятия	340	
самостоятельная	212	
часов на контроль	226,20001	

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		3 (2.1)		4 (2.2)		5 (3.1)		6 (3.2)	
	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Неделя	16 5/6		16		11 5/6		10		17 2/6	
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	10	10	18	18	20	20	24	24	10	10
Лабораторные	32	32	36	36	30	30	36	36	20	20
Контроль самостоятельной работы (для									4	4
Консультации (для студента)	0,5	0,5	0,9	0,9	1	1	1,2	1,2	0,5	0,5
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,25	0,25	0,25	0,25	0,15	0,15	0,25	0,25	0,25	0,25
Консультации перед экзаменом	1	1	1	1			1	1	1	1
Итого ауд.	42	42	54	54	50	50	60	60	30	30
Контактная работа	43,75	43,75	56,15	56,15	51,15	51,15	62,45	62,45	35,75	35,7
Сам. работа	29,5	29,5	17,1	17,1	12	12	46,8	46,8	41,5	41,5
Часы на контроль	34,75	34,75	34,75	34,75	8,85	8,85	34,75	34,75	34,75	34,7
Курсовое проектирование (для студента)									32	32
<b>Итого</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>144</b>

Программу составил(и):

к.ф.н., доцент, Баданова Татьяна Алыевна; к.ф.н., Доцент, Волкова Наталья Анатольевна; к.ф.н., доцент, Никонова Татьяна Николаевна



Рабочая программа дисциплины

**Современный русский язык**

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

утвержденного учёным советом вуза от 27.01.2022 протокол № 1.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

**кафедра русского языка и литературы**

Протокол от 14.04.2022 протокол № 8

Зав. кафедрой д.ф.н., проф. Алексеев Павел Викторович



---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры **кафедра русского языка и литературы**

Протокол от 02.06 2023 г. № 11  
Зав. кафедрой д.ф.н., проф. Алексеев Павел Викторович

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры **кафедра русского языка и литературы**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2024 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой д.ф.н., проф. Алексеев Павел Викторович

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры **кафедра русского языка и литературы**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2025 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой д.ф.н., проф. Алексеев Павел Викторович

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры **кафедра русского языка и литературы**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2026 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой д.ф.н., проф. Алексеев Павел Викторович

**1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	<i>Цели:</i> – формирование у студентов представлений о современном русском языке как профильной дисциплине, - формирование представлений об основных направлениях, методологии, актуальных проблемах современного русского языка; - формирование систематизированных знаний о современном русском литературном языке, об уровне системы исследования и описания языка.
1.2	<i>Задачи:</i> 1) сформировать представление о системной и структурной организации уровней русского языка; 2) дать знания о современных школах и научных направлениях, изучающих проблемы русистики; 3) дать знания о терминологической системе современного русского языка, показать терминологическую многозначность, обусловленную различными подходами к лингвистической проблематике. 4) сформировать умения квалификации и анализа языковых единиц различных уровней; 6) сформировать умение решать прикладные лингвистические задачи, пользуясь полученными знаниями.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Введение в языкознание
2.1.2	Введение в славянскую филологию
2.1.3	Методология самостоятельной работы студентов
2.1.4	Практикум по орфографии и пунктуации
2.1.5	Культура речи и деловое общение
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Общее языкознание
2.2.2	Стилистика русского языка
2.2.3	Русская диалектология
2.2.4	Актуальные проблемы современной филологии
2.2.5	Методика обучения русскому языку
2.2.6	Педагогическая практика

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний****ИД-2.ОПК-8: Обладает базовыми предметными знаниями и умениями для осуществления педагогической деятельности**

знает основные положения и концепции современного русского языка;  
умеет работать с разными уровнями русского языка (фонетический, словообразовательный, лексический, морфологический, синтаксический);  
владеет базовыми предметными знаниями и умениями для осуществления педагогической деятельности.

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
<b>Раздел 1. Лексика и фразеология</b>							
1.1	Лексикология как лингвистическая дисциплина. /Лек/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	План-конспект лекции
1.2	Лексикология как лингвистическая дисциплина. /Ср/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	План-конспект лекции

1.3	Слово – основная единица языка. Лексическое значение слова. Основные типы лексических значений /Лек/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
1.4	Слово – основная единица языка. Лексическое значение слова. Основные типы лексических значений /Лаб/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
1.5	Слово – основная единица языка. Лексическое значение слова. Основные типы лексических значений /Ср/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	Таблица «Признаки слова»
1.6	Приемы толкования значения (с учетом их типов) в толковых словарях. Ознакомление с лингвистическими словарями. /Ср/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	Примеры толкования значения слов, составленные
1.7	Примеры толкования значения слов, составленные самостоятельно (□ 10). /Ср/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	Сравнительный семный анализ полисемичных
1.8	Метафора и метонимия как основные виды переноса. Стилистические функции многозначности. /Лаб/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
1.9	Метафора и метонимия как основные виды переноса. Стилистические функции многозначности. /Ср/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	Тест №1. Примеры из художественны
1.10	Семинар-презентация «Лексика русского литературного языка как система. Типы системных связей в лексике и объединения слов, обусловленные этими связями». /Лек/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
1.11	Подготовка к семинару-презентации «Лексика русского литературного языка как система. Типы системных связей в лексике и объединения слов, обусловленные этими связями». /Ср/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	Презентация «Лексико-семантическая система русского
1.12	Классификация лексики по сходству формы и содержания. /Лек/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
1.13	Классификация лексики по сходству формы и значения. /Ср/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	План-конспект лекции
1.14	Лабораторный практикум «Синонимия. Антонимия». Работа с аспектными словарями. /Лаб/	2	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	2	
1.15	Лабораторный практикум «Синонимия. Антонимия». Работа с аспектными словарями. /Ср/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	Глоссарий по теме. Упражнения.
1.16	Лабораторный практикум «Омонимия. Паронимия». Работа с аспектными словарями. /Лаб/	2	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
1.17	Подготовка у лабораторному практикуму «Омонимия. Паронимия». Работа с аспектными словарями. /Ср/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	Глоссарий по теме. Анализ примеров
1.18	Семинар: «Стилистическая дифференциация лексики русского литературного языка». /Лаб/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
1.19	Семинар: «Стилистическая дифференциация лексики русского литературного языка». /Ср/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	Анализ текстов, относящихся к
1.20	Лексика социально ограниченной сферы употребления. Основные формы существования русского языка, соотношение понятий «просторечие», «территориальные и социальные диалекты». /Лек/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	

1.21	Лексика социально ограниченной сферы употребления. Основные формы существования русского языка, соотношение понятий «просторечие», «территориальные и социальные диалекты». /Лаб/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
1.22	Лексика социально ограниченной сферы употребления. Основные формы существования русского языка, соотношение понятий «просторечие», «территориальные и социальные диалекты». /Ср/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	Упражнения
1.23	Лексика русского литературного языка с исторической точки зрения. /Лек/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
1.24	Лексика русского литературного языка с исторической точки зрения. /Ср/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	Сводная таблица по содержанию
1.25	Понятия «исконная» и «заимствованная» лексика. Исторические и этимологические словари русского языка. /Лаб/	2	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
1.26	Понятия «исконная» и «заимствованная» лексика. Исторические и этимологические словари русского языка. /Ср/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	Упражнения
1.27	Лексика активного и пассивного словарно-го состава. Устаревшие слова. Неологизмы, типы неологических единиц. /Лаб/	2	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
1.28	Лексика активного и пассивного словарного состава. Устаревшие слова. Неологизмы, типы неологических единиц. /Ср/	2	1,5	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	Защита презентаций. Упражнения
1.29	Проблемная лекция: «Фразеология как лингвистическая дисциплина». (Понятие «фразеологическая единица». Фразеологический фонд русского языка; вопрос о границах фразеологии). /Лек/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
1.30	«Фразеология как лингвистическая дисциплина». (Понятие «фразеологическая единица». Фразеологический фонд русского языка; вопрос о границах фразеологии). /Ср/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	Таблица с обоснованием «Фразеологический фонд русского языка»
1.31	Семинар-презентация: «Семантическая и структурно-грамматическая характеристика фразеологизмов; варианты фразеологизмов. /Лаб/	2	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
1.32	Семантическая и структурная классификация фразеологизмов /Ср/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	Защита презентаций по отдельному
1.33	Практикум: «Стилистические функции фразеологизмов». Работа с фразеологическими словарями и справочниками. /Лаб/	2	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
1.34	«Стилистические функции фразеологизмов». Работа с фразеологическими словарями и справочниками. /Ср/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	Анализ случаев трансформации ФЕ в речи (примеры из
	<b>Раздел 2. Консультации</b>						
2.1	Консультация по дисциплине /Конс/	2	0,5	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	

	<b>Раздел 3. Промежуточная аттестация (экзамен)</b>						
3.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	2	34,75	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
3.2	Контроль СР /КСРАТТ/	2	0,25	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
3.3	Контактная работа /КонсЭк/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
	<b>Раздел 4. Фонетика</b>						
4.1	Входной контроль. Диктант /Лаб/	3	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
4.2	Общие вопросы фонетики /Лек/	3	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
4.3	Сегментные и суперсегментные единицы. Фонетическое членение речи (фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук). Слоговые качества звуков, ударение, интонация как суперсегментные единицы. /Лаб/	3	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
4.4	Фонетика как область научных и учебных дисциплин. Фонетика общая, описательная, историческая, сопоставительная. /Ср/	3	3	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
4.5	Артикуляционная классификация гласных звуков. Позиционная мена и позиционные изменения гласных и согласных звуков. Слог, различные теории слога. Слогораздел в русском языке. Типы слогов. /Лек/	3	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	2	
4.6	Артикуляционная классификация согласных звуков. Своеобразие артикуляционной базы русского языка. Позиционная мена и позиционные изменения гласных и согласных звуков. Слогораздел в русском языке. Типы слогов. /Лаб/	3	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
4.7	Ударение. Словесное ударение. Свойства и функции русского ударения. Побочное ударение. Безударные словоформы. Интонация, ее элементы. Понятие о синтагме, функции синтагматического членения. Понятие об интонационной конструкции. /Ср/	3	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
4.8	Основы фонологии /Лек/	3	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
4.9	Звук и фонема. Функции фонемы. Постоянные и переменные признаки фонетических единиц. Реализация фонем в речи. Аллофоны как представители фонем. Дифференциальные и избыточные признаки фонем. Сильные и слабые позиции фонем. Нейтрализация фонем. Концепции основных фонологических школ; различные подходы к фонеме. /Лаб/	3	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
4.10	Согласные фонемы современного русского языка. /Ср/	3	3	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	

4.11	Теория письма /Лек/	3	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
4.12	Графика и орфография. Алфавит. Соотношение букв и звуков. Слоговой принцип русской графики. Отступления от слогового принципа. /Лаб/	3	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
4.13	Современная русская орфография, ее разделы. Принципы орфографии. Морфологический принцип русской орфографии. Фонетические и традиционные написания. Дифференцирующие написания. Основы употребления прописных и строчных букв. Основы правил переноса слов. Основы слитного и раздельного написания. /Лаб/	3	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	2	
4.14	Основы правил графического сокращения. Сведения из истории русской графики и орфографии. /Ср/	3	3	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
4.15	Орфоэпия /Лек/	3	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
4.16	Понятие об орфоэпии. Значение орфоэпических норм. Старшая и младшая нормы. Причины отступления от литературного произношения. /Лаб/	3	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
4.17	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Варианты орфоэпических норм. Произношение отдельных грамматических форм. Особенности произношения заимствованных слов. /Ср/	3	4,1	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
4.18	Контрольная работа №1 /Лаб/	3	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
4.19	Контрольная работа №2 /Лаб/	3	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
	<b>Раздел 5. Консультации</b>						
5.1	Консультация по дисциплине /Конс/	3	0,9	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
	<b>Раздел 6. Промежуточная аттестация (экзамен)</b>						
6.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	3	34,75	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
6.2	Контроль СР /КСРАтт/	3	0,25	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
6.3	Контактная работа /КонсЭк/	3	1	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
	<b>Раздел 7. Синтаксис</b>						
7.1	Общие вопросы синтаксиса /Лек/	7	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.5 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.2 Л2.4 Л2.5	2	Проблемная лекция "Предмет и объект синтаксиса"
7.2	Общие вопросы синтаксиса /Лаб/	7	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.5 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5	2	Коллоквиум № 1 «Связь синтаксиса с другими



7.3	Общие вопросы синтаксиса /Ср/	7	7	ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.5 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.2 Л2.4 Л2.5	0	Подготовка к лабораторным занятиям; подготовка к коллоквиуму
7.4	Синтаксис словосочетания /Лек/	7	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.5 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5	0	
7.5	Синтаксис словосочетания /Лаб/	7	14	ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.5 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.2 Л2.4 Л2.5	4	Сообщения на темы "Теория синтаксических связей В.А. Белошапковой"
7.6	Синтаксис словосочетания /Ср/	7	25,5	ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.5 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.2 Л2.4 Л2.5	0	Подготовка к лабораторным занятиям; прохождение текущего
7.7	Синтаксис простого предложения /Лек/	8	18	ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5	2	
7.8	Синтаксис простого предложения /Лаб/	8	26	ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5	4	Коллоквиум № 2 «Осложненное предложение»
7.9	Синтаксис простого предложения /Ср/	8	27,1	ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5	0	Подготовка к лабораторным занятиям;
7.10	Синтаксис сложного предложения /Лек/	9	8	ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.2 Л2.4 Л2.5	0	
7.11	Синтаксис сложного предложения /Лаб/	9	16	ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.2 Л2.4 Л2.5	0	
7.12	Синтаксис сложного предложения /Ср/	9	5,5	ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5	0	Проект по сложной синтаксической
7.13	Синтаксис текста /Лек/	9	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5	0	
7.14	Синтаксис текста /Лаб/	9	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5	0	Подготовка к промежуточной аттестации.
<b>Раздел 8. Консультации</b>							
8.1	Консультация по дисциплине /Конс/	9	0,5	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
<b>Раздел 9. Промежуточная аттестация (экзамен)</b>							
9.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	9	34,75	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
9.2	Контроль СР /КСРАтт/	9	0,25	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
9.3	Контактная работа /КонсЭк/	9	1	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
<b>Раздел 10. Консультации</b>							
10.1	Консультация по дисциплине /Конс/	8	0,9	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
<b>Раздел 11. Промежуточная аттестация (экзамен)</b>							

11.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	8	34,75	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
11.2	Контроль СР /КСРАТТ/	8	0,25	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
11.3	Контактная работа /КонсЭк/	8	1	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
	<b>Раздел 12. Консультации</b>						
12.1	Консультация по дисциплине /Конс/	7	0,5	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
	<b>Раздел 13. Промежуточная аттестация (зачёт)</b>						
13.1	Подготовка к зачёту /Зачёт/	7	8,85	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
13.2	Контактная работа /КСРАТТ/	7	0,15	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
	<b>Раздел 14. Морфемика и словообразование</b>						
14.1	Введение. Словообразование как учение о морфемике и деривации лексических единиц. /Лек/	4	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.7	0	
14.2	Морфемика Из истории термина «морфема». Морфема, морф, алломорфы и варианты морфем. Морфема и слово. Анализ структуры слова. /Лек/	4	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.8	0	
14.3	Морфемика Из истории термина «морфема». Мморфема, морф, алломорфы и варианты морфем. Морфема и слово. Анализ структуры слова. /Лаб/	4	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.8	0	
14.4	Производная и непроизводная основы. Морфемы производной основы: корень, префикс, суффикс, постфикс. /Лек/	4	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8	0	
14.5	Производная и непроизводная основы. Морфемы производной основы: корень, префикс, суффикс, постфикс /Лаб/	4	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.7	1	
14.6	Производная и непроизводная основы. Морфемы производной основы: корень, префикс, суффикс, постфикс /Ср/	4	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5	0	
14.7	Унификсы. Понятие аффиксоида. Вопрос о конфиксах. /Лек/	4	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.7 Л2.8	0	
14.8	Унификсы. Вопрос о конфиксах. Аффиксоиды /Лаб/	4	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5	1	
14.9	Материально выраженные и нулевые морфемы (флексии, суффиксы) /Лек/	4	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.7 Л2.8	1	
14.10	Материально выраженные и нулевые морфемы (флексии, суффиксы) /Лаб/	4	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5	1	

14.11	Омонимия и синонимия морфем. /Лек/	4	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.7 Л2.8	0	
14.12	Омонимия и синонимия морфем /Лаб/	4	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.7 Л2.8	1	
14.13	Вопрос о степени членимости русских слов  /Лек/	4	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.8	0	
14.14	Аффиксы словообразующие, формообразующие и синкретичные /Лек/	4	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.8	0	
14.15	Аффиксы словообразующие, формообразующие и синкретичные /Лаб/	4	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.7 Л2.8	1	
14.16	Вопрос о степени членимости русских слов  /Лаб/	4	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.7 Л2.8	1	
14.17	Изменения в составе и структуре слова. Опрощение, переразложение и усложнение основы, декорреляция морфем /Лек/	4	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.7 Л2.8	0	
14.18	Изменения в составе и структуре слова. Опрощение, переразложение и усложнение основы, декорреляция морфем /Лаб/	4	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.7 Л2.8	1	
14.19	СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. Синхронное и диахронное словообразование. /Лек/	4	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.7 Л2.8	0	
14.20	Способы словообразования в современном русском языке. /Лек/	4	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.7 Л1.8 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.7 Л2.8	1	
14.21	Способы словообразования в современном русском языке. /Лаб/	4	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.7 Л2.8	1	
14.22	Виды словообразовательной мотивации. /Ср/	4	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.8	0	
14.23	Основные единицы словообразовательной системы  /Лек/	4	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.7 Л2.8	0	

14.24	Основные единицы словообразовательной системы /Лаб/	4	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.7 Л2.8	0	
14.25	СНОВНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ В СЛОВООБРАЗОВАНИИ В СОВЕТСКИЙ ПЕРИОД /Лаб/	4	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.7 Л1.8 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.7 Л2.8	0	
14.26	Конспект статьи Г.О. Винокура «Заметки по русскому словообразованию» /Ср/	4	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.7 Л2.8	0	
14.27	План-конспект по книге В.В. Виноградова «Русский язык» (словообразование основных частей речи) /Ср/	4	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.7 Л2.8	0	
14.28	Потенциальные и окказиональные слова в современном русском языке. /Ср/	4	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.7 Л2.8	0	
14.29	Словообразовательные словари и словари морфем русского языка. /Ср/	4	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.7 Л2.8	0	
14.30	Морфонологические явления состава слова /Ср/	4	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.8	0	
	<b>Раздел 15. Консультации</b>						
15.1	Консультация по дисциплине /Конс/	4	1	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
	<b>Раздел 16. Промежуточная аттестация (зачёт)</b>						
16.1	Подготовка к зачёту /ЗачётСОц/	4	8,85	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
16.2	Контактная работа /КСРАтт/	4	0,15	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
	<b>Раздел 17. Морфология</b>						
17.1	Общие вопросы морфологии. Знаменательные части речи. /Лек/	5	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	
17.2	Морфология как грамматическое учение о слове. Грамматические значения и средства их выражения. /Лаб/	5	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	Конспект очерка Л.В. Щербы «О частях речи в
17.3	Словоизменяемые и классификационные категории. Грамматическая форма слова. Парадигмы и их типы (полные, неполные, избыточные). /Ср/	5	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
17.4	Распределение слов по частям речи. Общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические особенности слова как критерии при классификации слов по частям речи. /Лаб/	5	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	2	

17.5	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды существительных: собственные и нарицательные, конкретные и абстрактные, единичные и собирательные, вещественные, одушевленные и неодушевленные. Средства выражения одушевленности / неодушевленности. /Лек/	5	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
17.6	Категория одушевленности/неодушевленности имен существительных. /Лаб/	5	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	1	
17.7	История учения о частях речи в русской грамматике. /Ср/	5	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	Конспект
17.8	Грамматические категории имён существительных  Категория рода имен существительных /Лек/	5	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
17.9	Средства выражения родовых различий. Родовые варианты существительных (георгин – георгина). Понятие родовой пары. Слова общего рода. Распределение по родам неизменяемых слов и аббревиатур. /Лаб/	5	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	Конспект главы «Родовая классификация имен существительных» из книги В.В. Виноградова
17.10	Категория числа имен существительных. /Лек/	5	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
17.11	Число как морфологическая коррелятивная категория имени существительного. Формальные средства выражения категории числа. Существительные <i>singularia</i> и <i>pluralia tantum</i> . /Лаб/	5	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	2	
17.12	Склонение имен существительных. Морфологический разбор имён существительных. /Лек/	5	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
17.13	Типы склонения имен существительных в современном русском языке, принципы их разграничения. Группы слов, не входящие в продуктивные типы склонения. /Лаб/	5	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
17.14	Имя прилагательное Грамматические характеристики имени прилагательного. Проблема границ прилагательного как части речи. Лексико-грамматические разряды прилагательных. /Лек/	5	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	

17.15	Особенности функционирования морфологических категорий в различных разрядах прилагательного. Категория полноты/ краткости. Синтаксические и стилистические особенности употребления краткой формы. Вопрос о статусе степени сравнения. Типы склонения прилагательных. /Лаб/	5	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	1	
17.16	Имя числительное.  Лексико-грамматические разряды числительных /Лек/	5	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
17.17	Лексико-грамматические разряды числительных. Система морфологических категорий. Типы склонения имен числительных. /Лаб/	5	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	2	
17.18	. Типы склонения имен числительных. /Ср/	5	6,8	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
17.19	Местоимение. Разграничение местоименных и неместоименных слов. Функции местоименных слов.  /Лек/	5	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
17.20	Грамматическая соотнесенность местоименных слов с различными частями речи. Различные подходы к определению границ местоимения как части речи. Система морфологических категорий. /Лаб/	5	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	2	
17.21	Глагол как часть речи Две основы глагола. Традиционное учение о классах русских глаголов. Спряжение глаголов.  /Лек/	6	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
17.22	Глагол в системе самостоятельных частей речи. Границы глагольного слова. Система морфологических категорий глагола. Вид как коррелятивная категория глагола. /Лаб/	6	8	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	4	
17.23	Категория времени глагола. Система глагольных форм времени в русском языке. Абсолютное и относительное употребление времен. Взаимодействие вида и времени, система временных форм глаголов СВ и НСВ.  /Ср/	6	4,5	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	

17.24	Причастие и деепричастие Глагольные и именные категории причастий. Образование причастий. Краткие и полные формы причастий, их употребление. Морфологический разбор причастия и деепричастия. /Лек/	6	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
17.25	Переход причастий в прилагательные. /Ср/	6	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
17.26	Глагольные и именные категории причастий. Образование причастий  /Лаб/	6	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
17.27	Наречие. Слова категории состояния как часть речи. Семантические группы слов категории состояния. Морфологические категории СКС. /Лек/	6	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
17.28	Лексико-грамматические разряды наречий. Степени сравнения наречий. Способы образования наречий. Морфологический разбор наречия. /Лаб/	6	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
17.29	Части речи и «частицы речи». Грамматическая природа служебных слов. Основания разграничения предлогов, союзов и частиц. /Ср/	6	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
17.30	Предлоги, их разновидности по значению и структуре. Строение и словообразование предлогов. Союз как средство синтаксического подчинения членов предложения и предикативных единиц в составе сложного предложения. Типы союзов по строению. Функционально-семантические разновидности сочинительных и подчинительных союзов. /Лаб/	6	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	2	
17.31	Звукоподражания и их грамматические отличия от междометий.  Модальные слова в системе категории слов. Лексико-грамматические разряды модальных слов. /Ср/	6	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
17.32	Междометия как особый структурно-семантический тип в системе частей речи. Специфика междометных значений. Разряды междометий по значению и функции (эмоциональные, императивные, этикетные). Словообразовательные особенности.  /Лаб/	6	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	2	

17.33	Морфологический строй русского языка Общая типологическая характеристика морфологического строя русского языка как системы синтетико-аналитического типа. Флективная (синтетическая) база русской морфологии.  /Ср/	6	7	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	Подготовка к коллоквиуму по теме «Морфологический строй русского языка»
17.34	Морфологические особенности различных функциональных разновидностей кодифицированного литературного языка. Морфология русской разговорной речи. /Ср/	6	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
17.35	Круг явлений, рассматриваемых как переходные в частях речи в современной грамматике. /Ср/	6	10	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
17.36	Лексико-грамматические разряды существительных. /Ср/	5	10	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	
17.37	Лексико-грамматические разряды числительных. /Ср/	5	12	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	
17.38	Лексико-грамматические разряды местоимений /Ср/	5	8	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.1 Л2.5	0	
<b>Раздел 18. Консультации</b>							
18.1	Консультация по дисциплине /Конс/	6	0,5	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
<b>Раздел 19. Выполнение и защита курсовой работы</b>							
19.1	Выполнение курсовой работы /КРП/	6	32	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
19.2	Консультирование и защита курсовой работы /КСРС/	6	4	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
<b>Раздел 20. Промежуточная аттестация (экзамен)</b>							
20.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	6	34,75	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
20.2	Контроль СР /КСРАТт/	6	0,25	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
20.3	Контактная работа /КонсЭж/	6	1	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
<b>Раздел 21. Промежуточная аттестация (экзамен)</b>							
21.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	5	34,75	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
21.2	Контроль СР /КСРАТт/	5	0,25	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
21.3	Контактная работа /КонсЭж/	5	1	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	
<b>Раздел 22. Консультации</b>							
22.1	Консультация по дисциплине /Конс/	5	1,2	ИД-2.ОПК-8	Л2.5	0	

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Пояснительная записка

Порядок разработки, требования к структуре, содержанию и оформлению, а также процедура экспертизы и утверждения фондов оценочных средств для установления соответствия уровня подготовки обучающихся и выпускников требованиям



федерального государственного образовательного стандарта и образовательной программе высшего образования, реализуемых в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет», регламентируется положением ГАГУ № 01-27-10 от 30.08.2017 г.

## 5.2. Оценочные средства для текущего контроля

МОРФЕМИКА. Тест № 1 Вариант 1

A1 Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- 1) свалка 3) переплывая  
2) прослушавший 4) обещание

A2 Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- 1) исцарапанный 3) надолго  
2) придумывая 4) выходец

A3 Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- 1) запекая 3) законный  
2) орешник 4) взращенный

A4 В каком ряду во всех словах выделяется приставка над- ?

- 1) надпись, надежность 3) надуманный, надоедать  
2) надрез, надомник 4) надрубка, надкусить

A5 В каком ряду во всех словах выделяется приставка за- ?

- 1) законный, загородный 3) залежь, заземленный  
2) заикаться, замша 4) занозить, закадычный

A6 В каком ряду все слова имеют нулевое окончание?

- 1) босиком, вверх 3) разбросав, другой  
2) вдох, взгляд 4) радуга, взмах

A7 В каком слове две приставки?

- 1) предрасположенный 3) предшественник  
2) предусмотреть 4) предпраздничный

A8 Какое слово состоит из двух корней, двух суффиксов и окончания?

- 1) долгоиграющий 3) послушаться  
2) умиротворенный 4) сверхмощный

A9 Какое слово имеет приставку пра- ?

- 1) пр..глядеть 3) пр..здник  
2) пр..бабушка 4) пр..диктовать

A10 Морфемное строение какого слова соответствует схеме: ар - н - ый ?

- 1) базарный 3) словарный  
2) фонарный 4) самоварный

Тест № 1 Вариант 2

A1 Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- 1) перебирая 3) заниженный  
2) прослушавший 4) замёрзнув

A2 Какое слово состоит из приставки, корня, двух суффиксов и окончания?

- 1) подставляющий 3) запросто  
2) разукрасив 4) погружение

A3 Какое слово состоит из корня, двух суффиксов и окончания?

- 1) разбушевало 3) водительские  
2) служила 4) наступление

A4 Укажите слово с приставкой

- 1) сахарный 3) скалистый  
2) скворечник 4) сбитый

A5 В каком ряду во всех словах выделяется приставка за- ?

- 1) законный, загородный 3) залежь, заземленный  
2) заикаться, замша 4) занозить, закадычный

A6 Укажите слово с нулевым окончанием

- 1) наизусть 3) досрочно  
2) распустилась 4) приспособился

A7 Укажите слово, в котором нет приставки

- 1) примерка 3) принцесса  
2) прищепка 4) пришелец

A8 Какое слово состоит из двух корней, двух суффиксов и окончания?

- 1) долгоиграющий 3) послушаться  
2) умиротворенный 4) сверхмощный

A9 Укажите слово, в котором нет приставки

- 1) сверхприбыль 3) осмысленность  
2) прозаик 4) излишество

A10 Морфемное строение какого слова соответствует схеме: ар - н - ый ?

- 1) базарный 3) словарный  
2) фонарный 4) самоварный

## Тест №2 по теме «Морфемика. Словообразование»

## Вариант I

1. В каком слове есть окончание -у-
  - а) по-старому б) в снегу в) вправду г) большому
2. В каком слове нет окончания?
  - а) гремя б) сказала в) тебя г) синему
3. В каком ряду во всех словах есть приставки?
  1. измена, придорожный, разукрасить, звонкий
  2. вприсядку, выкрикнуть, поштучно, сыщик
  3. попусту, предсказание, сморщить, пригодный
  4. вкусный, проезд, розыгрыш, сводит
4. Укажите ряд, во всех словах которого есть один суффикс.
  1. плачущий, столик, счастливый, сахаристый
  2. осмотрел, настойчивость, лебединый, бревенчатый
  3. налево, рученька, зайчик, побелил
  4. нападение, смеялся, виноградник, борьба
5. В каком ряду во всех словах есть два корня?
  - 1) свободомыслие, самоуправление, древнерусский, несбыточный
  - 2) единоборство, светомузыка, обезболивающий, рыжебородый
  - 3) приобрести, бледнолицый, одноклассник, благословить
  - 4) высоколобый, старославянский, старослужащий, старожил
6. Укажите ряд, во всех словах которого есть приставка, корень, суффикс, окончание.
  1. правописание, выпускники, подготовительный, удостоенный
  2. начитанный, переписчики, неожиданно, покраснеть
  3. отполированный, светловолосый, подворотня, позвонить
  4. разговорчивый, подручный, неспособный, удивлении
7. Найдите слово, в котором пять морфов.
  - а) наступает б) поспешным в) рассмотреть г) свеситься
8. Какое из слов не является однокоренным?
  - а) потолковать б) толковый в) столкнуться г) столетний
9. Укажите слово, образованное приставочным способом.
  - а) во-вторых б) смотр в) самолет г) переделать
10. Укажите слово, образованное суффиксальным способом?
  - а) пригорок б) пароход в) котенок г) вычитать
11. Укажите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.
  - а) совладелец б) лисичка в) ледоход г) бездорожье
12. Укажите слово, образованное сложением основ.
  - а) неправильный б) боец в) приход г) рыболов

## Тест №2 по теме «Морфемика. Словообразование»

## Вариант II

1. В каком слове есть окончание -0-
  - а) засветло б) налево в) сильно г) перо
2. В каком слове нет окончания?
  - а) ремешок б) мнение в) весело г) решает
3. В каком ряду во всех словах есть приставка?
  1. безмерный, расколотый, пригорок, воздушный
  2. предоставленный, округлый, ускоренный, насилие
  3. сморщить, обустроить, досказать, удить
  4. перемыть, задеть, здание, подтолкнуть
4. В каком ряду во всех словах нет суффиксов?
  - 1) синее, белизна, апрелем, везший
  - 2) закат, туманный, руке, смотрим
  - 3) синими, лежу, красим, кольцом
  - 4) нехороший, мошка, печью, оконный
5. В каком ряду во всех словах есть только один корень?
  1. перещеголять, недосказанный, перекрытие, приборостроение
  2. служительница, выразительный, укрошение, сыроварня
  3. напрыгался, окрыленный, пересказанный, уложенный
  4. обогревать, беспредметный, отреставрировать, профком
6. Укажите ряд, во всех словах которого есть приставка, корень, суффикс, окончание
  - 1) беспристрастный, приусадебный, заготовки, досадливый
  - 2) переписываешь, уложенный, перестройка, приближение
  - 3) закрыла, смоделируем, побледневший, недовольство
  - 4) умиротворение, почувствуете, обрушение, непроглядный
7. Найдите слово, в котором пять морфов.

- а) перелетая б) переплетенная в) разыгрывающий г) рассветать  
 8. Какое из слов не является однокоренным?  
 а) жидкость б) переживать в) заживлять г) животворный  
 9. Укажите слово, образованное приставочным способом.  
 а) бездумный б) землетрясение в) зазеленеть г) журавлиный  
 10. Укажите слово, образованное суффиксальным способом  
 а) перепахать б) учитель в) бесхозыйственный г) вялотекущий  
 11. Укажите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.  
 а) насмешка б) пустырник в) самолет г) небесплатный  
 12. Укажите слово, образованное сложением основ.  
 а) низковатый б) сталевар в) глушь г) выработка

### 5.3. Темы письменных работ (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

#### Лексика и фразеология

##### Тематика рефератов

- Лексика русского языка как система.
- Отражение в словарном составе русского языка этноязыковой картины мира.
- Функциональные стили книжно-литературного языка.
- Разговорная разновидность литературного языка.
- Эвфемизмы в современной русской речи.
- Безэквивалентная лексика: экзотизмы, историзмы.
- Способы толкования ЛЗ слова в словарях СРЯ.
- Иерархия значений полисемантического слова.
- Использование иноязычной лексики в речи.
- Функционально-стилистическая роль фразеологизмов
- Компьютерный язык
- Социальные диалекты на современном этапе и их влияние на литературную норму.
- Динамика словарного состава литературного языка на современном этапе.
- Активные процессы в лексике и фразеологии русского языка (на рубеже XX – XXI вв.).
- Типы словарей в русской лексикографии.
- Толковые словари русского языка, их сравнительная характеристика.
- «Словарь живого великорусского языка» В.И. Даля – энциклопедия народной жизни.
- Идеографические и ассоциативные словари. Отражение в них особенностей организации лексикона.
- Истоки русской лексикографии.
- Активные процессы в лексике и фразеологии русского языка на рубеже XX – XXI вв. (по выбору один из процессов).

#### Фонетика

##### Тематика рефератов (выполняются по желанию студента)

- Вклад А. А. Потебни в развитие русской фонетики.
- Вклад В. А. Богородицкого в развитие русской фонетики.
- Вклад Л. В. Щербы в развитие русской фонетики.
- Роль И. А. Бодуэна де Куртенэ в развитии русской фонетики.
- Н. С. Трубецкой и его вклад в развитие фонетики русского языка.
- Вклад Р. И. Аванесова в развитие русской фонетики.
- Вклад М. В. Панова в развитие русской фонетики.
- Вклад А. А. Реформатского в развитие русской фонетики.
- Вклад А. А. Шахматова в развитие русской фонетики.
- Вклад В. Н. Сидорова в развитие русской фонетики.
- Вклад Д. Н. Ушакова в развитие русской фонетики.
- Вклад С. И. Бернштейна в развитие русской фонетики.
- Вклад П. С. Кузнецова в развитие русской фонетики.
- Вклад А. Х. Востокова в развитие русской фонетики.
- Основание и развитие Московской фонологической школы.
- Основание и развитие Ленинградской (Санкт-Петербургской) фонологической школы.
- Особенности старомосковского произношения (в сравнении с петербургским).
- Ассимилятивное смягчение согласных в современном русском языке.
- Современные проблемы русской орфографии.
- Графическое освоение заимствованных слов.

#### Морфемика

##### Темы рефератов

- Морф и морфема, алломорфы и варианты морфем.

2. Продуктивность и регулярность морфем.
3. Уникальные морфемы. Их изучение на современном этапе.
3. Аффиксоиды.
4. Проблема асемантических частей слова.
5. Понятие производности и мотивированности.
6. Словообразовательная модель как морфонологическая разновидность типа.
7. Потенциальные и окказиональные слова в современном русском языке.
8. Активные процессы в словообразовании русского языка (на рубеже XX – XXI вв.).
9. Словообразовательные словари и словари морфем русского языка.

#### Морфология. Темы рефератов

1. Тенденции развития класса двувидовых глаголов.
2. Переносное употребление форм времени русского глагола.
3. Употребление одних наклонений в значении других.
4. Из истории изучения русского залога.
5. Синкретизм причастия и деепричастия.
6. Слова категории состояния в системе частей речи.
7. Разряды частиц по значению.
8. Модальные слова в системе частей речи.
9. Звукоподражания и междометия в русском языке.
10. Морфонологические особенности различных функциональных разновидностей кодифицированного литературного языка.

#### Синтаксис

##### Примерные темы рефератов

1. Теория синтаксических связей В.А. Белошапковой
2. Словосочетание и фразеологизм
3. Смысловая организация предложения
4. Объективное и субъективное в содержании предложения
5. Смысловая организация сложного предложения
6. Коммуникативная организация сложного предложения
7. Интонация и значение высказывания
8. История изучения интонации и синтаксиса
9. Чужая речь как явление синтаксиса
10. Несобственно-прямая речь в системе других повествовательных форм
11. Современные учения о синтаксисе текста
12. Авторская пунктуация.

##### Примерные темы курсовых работ (6 сем.)

- Использование синтаксических конструкций в текстах разных школьных речевых жанров (Жанры по выбору студента).
- Синтаксические особенности в текстах рассказов В.М. Шукшина.
- Синтаксис газетных заголовков.
- Стилистический потенциал бытийных предложений русского языка (на примере произведений какого-либо автора).
- Активные процессы в современном русском языке (в области лексики).
- Семантические неологизмы.
- Особенности образования и функционирования компьютерных жаргонизмов.
- Освоение заимствованной лексики русского языка.
- Метафоризация как способ создания лексических единиц (на разном материале).
- Речевой жанр сочинения-рассуждения.
- Реферат как речевой жанр.
- Этикетные речевые жанры в педагогическом общении.
- Речевые жанры в народной педагогике старообрядцев Горного Алтая.
- Приемы речевой манипуляции в речи учителя.
- Тактики самопрезентации (на разном материале из учебных заведений РА)
- Феномен языковой игра в произведениях М. Булгакова.
- Функционирование существительных *singularia tantum* в русском языке (на разном материале).
- Значения беспредложных косвенных падежей имени существительного (на материале художественного произведения).
- Имена прилагательные: разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на материале стихотворений, изучаемых в школе).
- Глагольная префиксация как средство формообразования и словообразования.
- Окказиональные образования и их художественная функция в прозе М.И. Цветаевой (1 произведение по выбору студента).
- Оценочные высказывания в рекламных текстах.

Особенности речевого поведения русского молодого человека XXI века.  
Речевое поведение и речевой имидж политика.  
Грамматическая характеристика числительных в школьных учебниках.

#### 5.4. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Лексика и фразеология

1. Лексикология как лингвистическая дисциплина; основные понятия и проблематика лексикологии; связь лексикологии с другими науками.
  2. Слово как основная единица языка.
  3. Лексическое значение слова. Лексическое значение и понятие.
  4. Многозначность слов в русском языке. Прямое и переносное значение слова.
  5. Приемы толкования значения (с учетом их типов) в толковых словарях.
  6. Типы лексических значений слов.
  7. Характеристика основных способов переноса значения слова.
  8. Новое и старое в русской лексике.
  9. Лексика общеупотребительная и ограниченного употребления.
  10. Синонимы. Виды синонимов.
  11. Диалектная лексика. Диалектизмы и их разновидности.
  12. Специальная лексика.
  13. Жаргонная лексика, её классификация.
  14. Синонимический ряд и доминанта. Стилистические функции синонимов.
  15. Антонимы. Стилистические функции в речи.
  16. Классификация антонимов с точки зрения выражаемых понятий (контрарные, контрадикторные, векторные), по структуре.
  17. Омонимы. Виды омонимии.
  18. Происхождение омонимов. Стилистические функции омонимов в речи.
  19. Причины появления омонимов в языке.
  20. Отличие омонимии от полисемии.
  21. Функциональные разновидности литературного языка и функционально-стилистическая окраска слова.
  22. Лексика межстилевая (стилистически нейтральная).
  23. Лексика книжных стилей.
  24. Лексика разговорного стиля.
  25. Паронимия в русском языке.
  26. Заимствования из славянских языков.
  27. Заимствования из неславянских языков.
  28. Лексика современного русского языка с точки зрения происхождения. Понятия «ис-конная» и «заимствованная» лексика.
  29. Старославянизмы в системе лексики современного русского языка. Их приметы, стилистические функции.
  30. Освоение заимствованных слов. Кальки и их типы.
  31. Фонетические и морфологические типы заимствованных слов.
  32. Понятие активного и пассивного словаря русского литературного языка.
  33. Устаревшие слова. Причины устаревания слов.
  34. Историзмы и архаизмы, их разновидности.
  35. Неологизмы, их типы. Неологизмы языка и окказионализмы.
  36. Понятие «фразеологическая единица»: соотношение фразеологической единицы со словом и словосочетанием.
  37. Фразеология как лингвистическая дисциплина.
  38. Разновидности фразеологических единиц с точки зрения семантической слитности.
  39. Семантическая и структурно-грамматическая характеристика фразеологизмов; вари-анты фразеологизмов.
  40. Стилистическая характеристика фразеологизмов.
  41. Источники русской фразеологии.
  42. Лексикография как теория и практика составления словарей.
  43. Основные типы словарей.
  44. Фразеологический фонд русского языка, специфика его единиц: идиомы, пословицы и поговорки, крылатые слова; вопрос о границах фразеологии.
  45. Лексико-семантическая система языка.
  46. Исконные и заимствованные фразеологизмы.
- Фонетика
1. Предмет и задачи фонетики. Методы фонетики.
  2. Сегментные и суперсегментные единицы. Фонетическое членение речи.
  3. Гласные и согласные звуки. Артикуляционная классификация гласных.
  4. Артикуляционная классификация согласных звуков.
  5. Акустический аспект фонетики. Акустические свойства звуков.
  6. Позиционная мена гласных звуков.
  7. Позиционные изменения гласных звуков
  8. Позиционная мена согласных звуков.

9. Позиционные изменения согласных звуков.
10. Фонетическая транскрипция.
11. Слог и слоговое деление. Классификация слогов.
12. Ударение и его типы. Словесное ударение в русском языке.
13. Интонация. Понятие об интонационных конструкциях.
14. Понятие о синтагме. Функции синтагматического членения.
15. Задачи фонологии. Фонема и звук. Функции фонемы. Постоянные и переменные признаки фонетических единиц.
16. Сильные и слабые позиции фонем. Реализация фонем в речи. Нейтрализация фонем.
17. Дифференциальные и избыточные признаки фонем.
18. Концепции основных фонологических школ.
19. Вопрос о фонематической самостоятельности [ы].
20. Фонематическая самостоятельность мягких заднеязычных. Вопрос о долгих шипящих фонемах.
21. Гласные фонемы современного русского литературного языка.
22. Согласные фонемы современного русского языка. Фонема <j>.
23. Алфавит и графика. Слоговой принцип русской графики.
24. Отступления от слогового принципа русской графики.
25. Предмет орфографии. Морфологический принцип русской орфографии.
26. Фонетические написания в современной русской орфографии.
27. Традиционные написания в современной русской орфографии.
28. Дифференцирующие написания в современной русской орфографии.
29. Основы употребления прописных и строчных букв.
30. Основы правил переноса слов.
31. Основы правил слитного и раздельного написания слов.
32. Основы правил графического сокращения.
33. Основные этапы истории русской орфографии.
34. Орфоэпия. Понятие о старомосковском произношении. Варианты литературных орфоэпических норм.
35. Нормы русского литературного произношения согласных звуков.
36. Нормы русского литературного произношения гласных звуков.
37. Произношение звуков в определенных грамматических категориях.
38. Особенности произношения иноязычных слов.

#### Морфемика и словообразование

##### Вопросы к экзамену

1. Морфемика как раздел языкознания. Ее предмет и задачи.
2. Понятия морфемы и морфа. Алломорфы и варианты морфемы.
3. Классификация морфем по роли в слове. Различия корней и аффиксов.
4. Классификация аффиксов по месту в слове и функции.
5. Свободные и связанные корни. Унирадикалоиды. Унификсы. Аффиксоиды.
6. Асемантические элементы слова.
7. Межморфемные и морфематические связи.
8. Основы, их типы.
9. Морфемный анализ, его цель и принципы.
10. Исторические изменения в морфемной структуре слов.
11. Словообразование как раздел языкознания. Его предмет и задачи.
12. Словообразовательная мотивированность и производность. Производящая база и
13. словообразовательный формант.
14. Словообразовательное значение. Типы словообразовательных значений.
15. Производные слова, их типы.
16. Способы словообразования, их классификация.
17. Морфемные способы словообразования (кроме смешанных).
18. Смешанные морфемные способы словообразования.
19. Неморфемные способы словообразования.
20. Словообразовательный анализ, его цель и принципы.
21. Комплексные единицы словообразования: пара, цепочка, парадигма, гнездо.
22. Словообразовательные типы и категории.
23. Морфонология. Морфонологические явления, сопровождающие словообразование.
24. Активные процессы в словообразовании русского языка (на рубеже XX – XXI вв.).

##### Вопросы к экзамену

#### Морфонология

1. Морфология как грамматическое учение о слове. Грамматическое значение. Грамматическая категория. Грамматическая форма.
2. Средства и способы выражения грамматических значений.
3. Традиционное учение о частях речи. Значение идей Л.В. Щербы и В.В. Виноградова для становления современной теории частей речи.
4. Знаменательные и служебные слова. Модальные слова, междометия и звукоподражания как особые классы слов в русском языке.
5. Явление переходности в системе частей речи.
6. smОбщекатегориальные грамматические признаки существительного как части речи.
7. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Собственные и нарицательные; конкретные, собирательные, вещественные и абстрактные существительные.
8. Грамматический род как коррелятивная несловоизменяемая категория существительных. Семантические, морфологические, синтаксические признаки отнесения существительных к одному из трех родов.
9. Существительные общего рода.
10. Число как морфологическая коррелятивная категория существительных.
11. Падеж существительного как коррелятивная словоизменяемая морфологическая категория. Значения падежных форм.
12. Система склонения имен существительных.
13. Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные
14. Категория одушевленности-неодушевленности существительных
15. Склонение субстантивированных прилагательных. Склонение существительных в форме множественного числа.
16. Распределение по родам несклоняемых существительных.
17. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды прилагательных.
18. Склонение имен прилагательных. Три типа склонения прилагательных. Несклоняемые прилагательные.
19. Полные и краткие формы качественных прилагательных
20. Степени сравнения имен прилагательных.
21. Грамматические основания для выделения числительного в качестве особой части речи. Количественный признак как частеречное значение числительных.
22. Количественные числительные, их структура, морфологические свойства, синтаксические особенности. Склонение количественных числительных.
23. Дробные числительные. Собирательные числительные, их употребление. Неопределенно-количественные слова.
24. Местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений. Склонение местоимений. Употребление слов других частей речи в значении местоимений.
25. Глагол как часть речи. Грамматические категории глагола. Вопрос о парадигме глагола. Инфинитив, его грамматические особенности.
26. Две основы глагола. Глагольные формы, образуемые от каждой из двух основ. Классы глаголов.
27. Типы спряжения глаголов. Разноспрягаемые глаголы
28. Категория вида русского глагола. Видовые пары, способы их образования. Одновидовые и двухвидовые глаголы.
29. Категория лица и выражение ее значений. Безличные глаголы в современном русском языке
30. Категория наклонения глагола. Изъявительное, повелительное, сослагательное наклонения. Употребление форм одного наклонения в значении другого.
31. Категория времени глагола. Система глагольных форм времени в русском языке. Образование форм времени и их значения. Употребление одного времени в значении другого
32. Категория залога. Действительный, страдательный, возвратный залог. Глаголы, не имеющие залога. Возвратные глаголы.
33. Причастие как неспрягаемая форма глагола. Глагольные и адъективные признаки причастий. Вид, залог, время причастий. Действительные и страдательные причастия.
34. Образование причастий. Склонение причастий.
35. Деепричастие как неспрягаемая форма глагола. Наречные и глагольные признаки деепричастий. Образование деепричастий.
36. Наречие как часть речи. Лексико-грамматические разряды наречий: определительные и обстоятельственные. Степени сравнения качественных наречий.
37. Слова категории состояния, их семантические и грамматические признаки. Семантические группы слов категории состояния.
38. Особенности образования и употребления степеней сравнения предикативов (в сравнении с прилагательными и наречиями).
39. Части речи и «частицы речи». Грамматическая природа служебных слов. основания разграничения предлогов, союзов и частиц.
40. Предлог, его значение, морфологические и синтаксические признаки. Лексико-грамматические разряды предлогов. Синонимия и антонимия предлогов. Образование предлогов из знаменательных частей речи.
41. Союзы, их значение, морфологические и синтаксические признаки. Лексико-грамматические разряды союзов. Образование союзов из знаменательных частей речи
42. Частицы, их значение, морфологические и синтаксические признаки. Лексико-грамматические разряды частиц. Переход в частицы знаменательных и служебных слов.
43. Модальные слова, их семантические, морфологические и синтаксические особенности. Разряды модальных слов по значению и функциям.

44. Междометие, его значение. Лексико-грамматические разряды междометий. Звукоподражательные слов.  
 45. Морфологические особенности различных функциональных разновидностей кодифицированного литературного языка.  
 Морфология русской разговорной речи.

#### Синтаксис

##### Перечень вопросов к экзамену

Синтаксис как раздел науки о языке. Предмет и метод синтаксиса.  
 Синтаксические связи и отношения, средства синтаксической связи.  
 Синтаксис в системе языка.  
 Словосочетание как синтаксическая единица, отличие от других синтаксических единиц  
 Классификация словосочетаний.  
 Три аспекта изучения предложения.  
 Основные грамматические признаки предложения; понятие предикативности.  
 Классификация предложений по цели высказывания. Особенности структуры повествовательных, побудительных и вопросительных предложений.  
 Классификация предложений по эмоциональной окраске. Средства выражения восклицательных предложений.  
 Учение о структурной схеме предложения – основа описания формальной (конструктивной) организации в современной синтаксической науке.  
 Понятие парадигмы в конструктивном синтаксисе; парадигма простого предложения как совокупность его темпорально-модальных форм.  
 Реализация структурной схемы конструкции простого предложения (замещение, расширение, усложнение).  
 Грамматическая основа простого двусоставного предложения.  
 Подлежащее, способы его выражения.  
 Сказуемое, его типы, способы их выражения.  
 Общее понятие о распространенном предложении.  
 Определение, способы его выражения, классификация определений по типу связи с главным словом.  
 Дополнение, его виды и значения, способы его выражения.  
 обстоятельство, способы его выражения и классификация по синтаксической семантике.  
 Понятие о детерминанте.  
 Структура и семантика односоставных предложений.  
 Односоставные личные предложения, их классификация, способы выражения главного члена.  
 Понятие о членах предложения. Принципы их классификации.  
 Односоставные безличные предложения.  
 Односоставные номинативные предложения. Другие именные односоставные предложения.  
 Полные, неполные и эллиптические предложения. Их отличие от односоставных предложений.  
 Типы нечленимых предложений.  
 Осложненное предложение, его особенности; конструкции, осложняющие предложения (однородные члены предложения, обособленные члены предложения, вводные слова и предложения, вставные конструкции, обращение).  
 Сложное предложение как синтаксическая единица. Предложения с открытой и закрытой структурой.  
 Сложносочиненное предложение.  
 Сложносочиненные предложения с союзами недифференцированного значения.  
 Сложносочиненные предложения с союзами дифференцированного значения.  
 Понятие сложноподчиненного предложения.  
 Расчлененные сложноподчиненные предложения.  
 Многочленные сложноподчиненные предложения.  
 Бессоюзные сложные предложения. Принципы их классификации и знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.  
 Сложные синтаксические конструкции, их виды.  
 Вопрос о тексте как единице синтаксиса.  
 Конструктивно-синтаксические единицы текста: сложное синтаксическое целое, диалогическое единство.  
 Чужая речь, разные способы ее выражения: прямая, косвенная, несобственно-прямая, тематическая.  
 Монолог и диалог. Особенности структуры. Образование диалогического единства.  
 Основы русской пунктуации.  
 Типы знаков препинания, особенности их расстановки. Вариантность – одно из свойств русской пунктуации.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
--	---------------------	----------	-------------------	-----------



	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Крысин Л.П.	Современный русский язык: Лексическая семантика. Лексикология. Фразеология. Лексикография: учебное пособие для вузов	Москва: Академия, 2007	
Л1.2	Земская Е.А.	Современный русский язык. Словообразование: учебное пособие	Москва: Флинта, 2009	
Л1.3	Касаткин Л.Л.	Современный русский язык: Фонетика: учебное пособие для вузов	Москва: Академия, 2008	
Л1.4	Лекант П.А.	Современный русский язык: Синтаксис: учебное пособие для вузов	Москва: Академия, 2010	
Л1.5	Волкова Н.А., Никонова Т.Н.	Практический синтаксис словосочетания: учебно-методическое пособие	Горно-Алтайск: БИЦ ГАГУ, 2017	<a href="http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&amp;view=book&amp;id=2133:prakticheskij-sintaksis-slovosochetaniya&amp;catid=33:russkij-yazyk&amp;Itemid=180">http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&amp;view=book&amp;id=2133:prakticheskij-sintaksis-slovosochetaniya&amp;catid=33:russkij-yazyk&amp;Itemid=180</a>
Л1.6	Белик Н.А., Гринкевич Е.В., Марченко [и др.] Л.В.	Современный русский язык. Морфология (глагол, наречие, служебные части речи): учебное пособие	Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016	<a href="http://www.iprbookshop.ru/78704.html">http://www.iprbookshop.ru/78704.html</a>
Л1.7	Новикова О.В., Воронова Т.А., Попова Ю.С.	Современный русский язык: курс лекций	Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/72938.html">http://www.iprbookshop.ru/72938.html</a>
Л1.8	Горелкина А.В.	Современный русский язык. Морфемика. Словообразование: учебное пособие	Москва: Московский городской педагогический университет, 2010	<a href="http://www.iprbookshop.ru/26612.html">http://www.iprbookshop.ru/26612.html</a>
Л1.9	Акимова А.И.	Словообразование и морфология современного русского языка: сборник контрольных и самостоятельных работ	Бийск: АГАО, 2013	<a href="https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/3141/read.php">https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/3141/read.php</a>
Л1.10	Рыженкова Т. В.	Синтаксис современного русского языка в таблицах: учебное пособие	Москва: Прометей, 2019	<a href="http://www.iprbookshop.ru/94527.html">http://www.iprbookshop.ru/94527.html</a>

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Белашапкина В.А., Брызгунова Е.А., Земская [и др.] Е.А., Белашапкина В. А.	Современный русский язык: учебник для вузов	Москва: Азбуковник, 2003	
Л2.2	Валгина Н. С.	Современный русский язык: Синтаксис: учебник	Москва: Высшая школа, 2003	
Л2.3	Бабайцева В.В.	Система односоставных предложений в современном русском языке: монография	Москва: Дрофа, 2004	
Л2.4	Бабайцева В. В., Максимов Л.Ю.	Современный русский язык: в 3-х частях: учебник для вузов	Москва: Просвещение, 1987	
Л2.5	Бахвалова Т.В.	Современный русский язык. Морфология. Сборник упражнений: учебное пособие	Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018	<a href="http://www.iprbookshop.ru/73343.html">http://www.iprbookshop.ru/73343.html</a>
Л2.6	Дудорова М.В., Слаутина М.В.	Современный русский язык. Морфология. Практикум: учебное пособие	Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014	<a href="http://www.iprbookshop.ru/66594.html">http://www.iprbookshop.ru/66594.html</a>
Л2.7	Ведрева И.Т.	Морфемика и словообразование современного русского языка. Практикум: учебно-методическое пособие	Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016	<a href="http://www.iprbookshop.ru/66176.html">http://www.iprbookshop.ru/66176.html</a>

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.8	Горова И.Г.	Современный русский литературный язык. Морфемика. Словообразование: учебное пособие	Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2016	<a href="http://www.iprbookshop.ru/69946.html">http://www.iprbookshop.ru/69946.html</a>

### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	SMART Notebook
6.3.1.2	Moodle
6.3.1.3	Яндекс.Браузер
6.3.1.4	MS Office
6.3.1.5	Google Chrome
6.3.1.6	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ

### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»
6.3.2.2	Электронно-библиотечная система IPRbooks

## 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

	проблемная лекция
	метод проектов
	презентация

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
413 А2	Аудитория для проведения лекционных, практических и лабораторных занятий	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), ученическая доска, кафедра, мультимедийный проектор, ноутбук, экран
202 А4	Компьютерный класс. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Мультимедиапроектор, экран, компьютеры
313 А2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), ученическая доска, телевизор
308 А2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), ученическая доска
301 А1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Интерактивная доска с проектором, компьютер, ученическая доска, презентационная трибуна, подключение к интернету, микрофон, усилительные колонки

## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

3. Методические указания по выполнению самостоятельной работы  
 Видами самостоятельной работы студента по дисциплине «Современный русский язык» у студентов очной формы обучения являются

- 1) подготовка к опросу на занятии,
- 2) написание конспекта,
- 3) реферат,

- 4) подготовка к терминологическому диктанту,
- 5) контрольный диктант,
- 6) опрос на экзамене,
- 7) курсовая работа.

### 3.1 Методические указания по подготовке к опросу и выполнению лабораторных заданий

Одной из важных форм самостоятельной работы является подготовка к лабораторно-практическому занятию. Цель занятий – научить студентов самостоятельно анализировать учебную и научную литературу и вырабатывать у них опыт самостоятельного разбора синтаксических единиц, языковых и речевых явлений на уровне синтаксиса.

Лабораторные занятия содержат разные виды работ:

- опрос студентов по теоретическому материалу;
- проверка конспектов;
- основной вид работы - выполнение упражнений по разбору языковых явлений, анализу лексических единиц;
- развернутые беседы – обсуждение (дискуссия), основанные на подготовке всей группы по всем вопросам и максимальном участии студентов в обсуждении вопросов темы. При этой форме работы отдельным студентам могут поручаться сообщения по тому или иному вопросу, а также ставя дополнительные вопросы, как всей аудитории, так и определенным участникам обсуждения;
- диктант;
- защита рефератов, заранее подготовленных студентами по заданию преподавателя.

В ходе самостоятельной подготовки каждый студент готовит выступления по всем вопросам темы и выполняет заданные упражнения. Сообщения делаются устно, развернуто, обращаться к конспекту во время выступления. Упражнения выполняются письменно в тетради для лабораторных работ.

Примерный план проведения лабораторного занятия.

1. Вступительное слово преподавателя – 3-5 мин.
2. Проверка выполненных дома упражнений или короткая самостоятельная работа – 15-20 мин.
3. Рассмотрение каждого вопроса темы – 10 - 15 мин.
4. Выполнение упражнений с объяснениями преподавателя по новой теме – 45 мин.
5. Заключительное слово преподавателя, домашнее задание – 5 мин.

Домашнее задание (к каждому занятию).

1. Изучить и законспектировать рекомендуемую литературу.
2. По каждому вопросу плана занятий подготовиться к устному сообщению (5-10 мин.), быть готовым принять участие в обсуждении и дополнении докладов и сообщений (до 5 мин.).
3. Выполнить письменные грамматические упражнения в тетради.

Самостоятельная работа студентов должна начинаться с ознакомления с планом лабораторного занятия, который включает в себя вопросы, выносимые на обсуждение, рекомендуемую литературу к теме. Изучение материала к занятию следует начать с просмотра конспектов лекций. Восстановив в памяти материал, студент приводит в систему основные положения темы, вопросы темы, выделяя в ней главное и новое, на что обращалось внимание в лекции. Затем следует внимательно прочитать соответствующую главу учебника. Для более углубленного изучения вопросов рекомендуется конспектирование основной и дополнительной литературы. Уметь читать рекомендованную литературу не значит пассивно принимать к сведению все написанное, следует анализировать текст, думать над ним, этому способствуют записи по ходу чтения, которые превращают чтение в процесс. Записи могут вестись в различной форме: развернутых и простых планов, выписок (тезисов), аннотаций и конспектов. Подобрать, отработав материал и усвоив его, студент должен выполнить практические задания. Если выполнение заданий вызвало затруднение, следует отметить это в тетради и сформулировать вопросы для преподавателя, чтобы все сложные случаи анализа разобрать на лабораторном занятии.

### 3.2 Методические указания по подготовке конспектов

Цель – самостоятельное изучение материала, который не рассматривается на лекциях, для сдачи экзамена.

Конспектирование - процесс мыслительной переработки и письменной фиксации основных положений читаемого или воспринимаемого на слух текста. При конспектировании происходит свертывание, компрессия первичного текста.

Результатом конспектирования является запись в виде конспекта.

Конспект – учебно-научный вид вторичного текста, в основе которого лежит аналитико-синтетическая переработка информации, содержащейся в исходном тексте. Конспект выявляет, систематизирует и обобщает наиболее ценную информацию, он позволяет восстановить, развернуть исходную информацию. При конспектировании необходимо отбирать новый и важный материал, связывать его со старым, уже известным и выстраивать материал в соответствии с логикой изложения; конспект должен обладать содержательной, смысловой и структурной целостностью. С точки зрения объема (степени сжатия), конспект может быть кратким, подробным или смешанным; по степени соответствия первоисточнику - интегральным или выборочным. По количеству перерабатываемых источников конспект может быть монографическим или сводным (обзорным), с точки зрения представления информации конспект составляется на основе чтения или слушания. В зависимости от формы представления информации в конспекте и от степени свернутости в конспекте первичного текста различают следующие виды конспектов: конспект-план, конспект-схема, текстуальный конспект.

Студент вправе выбрать любой из предложенных типов конспектов по своему усмотрению. Конспект записывается от руки в тетрадь по предмету.

Работая над конспектом, необходимо помнить следующие правила:

1. Следует записать название конспектируемого текста (или его частей) и его выходные данные.
2. Осмыслить основное содержание текста, дважды прочитав его.
3. Составить план - основу конспекта.
4. Конспектируя, оставить широкие поля для дополнений, заметок, записи терминов и имен, требующих разъяснений.
5. Помнить, что в конспекте отдельные фразы и даже отдельные слова имеют более важное значение, чем в подробном изложении.
6. Запись следует вести в виде тезисов, выписок (текстуальный конспект), в виде вопросов, выявляющих суть проблемы, в виде назывных предложений (конспект-план и конспект-схема), своими словами, что способствует лучшему осмыслению текста.
7. Применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений.
8. Соблюдать правила цитирования - цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.
9. Дополнительная информация приводится при необходимости.

Темы, выносимые для конспектирования

1. Основные типы лексических значений.
2. Типы фразеологических единиц по степени семантической слитности компонентов.

В результате конспектирования студенты должны научиться: владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации; критически воспринимать информацию; последовательно и грамотно формулировать и высказывать свои мысли; создавать вторичные тексты самостоятельно (не скачивая готовые продукты из Интернета).

### 3.3 Методические указания по подготовке реферата

Реферат (от лат. refero - докладываю, сообщаю) – краткое изложение содержания текста или его части, это вторичный текст, семантически адекватный первоисточнику, ограниченный малым объемом и вместе с тем максимально излагающий содержание исходного текста. Реферат призван дать представление о характере освещаемой работы, методике проведения исследования, его результатах. В нём точно и объективно отображаются основные элементы содержания, указываются пути и методы исследования вопроса, приводятся основные фактические данные. Реферат отвечает на вопрос: "Какая информация содержится в первоисточнике, что излагается в нем?"

Особенности реферата как учебной письменной работы связаны с различными типами рефератов:

- 1) реферат как жанр самостоятельной учебной деятельности;
- 2) реферат как краткое изложение содержания научного произведения (статьи, монографии);
- 3) реферат как составная часть научно-исследовательской студенческой работы (курсовой или выпускной квалификационной).

Реферирование представляет собой интеллектуальный творческий процесс, включающий осмысление текста, аналитико-синтетическое преобразование информации и создание нового текста. Цель реферата состоит не только в том, чтобы сообщить о содержании реферируемой работы, но и в том, чтобы дать представление о новых проблемах в данной области.

Причем репродуктивный реферат воспроизводит содержание первичного текста, а продуктивный – предполагает критическое или творческое осмысление литературы. Среди репродуктивных рефератов наиболее распространены рефераты-конспекты (содержат в обобщённом виде фактографическую информацию, иллюстративный материал, сведения о методах исследования, о полученных результатах и возможностях их применения) и рефераты-резюме (в нем приводятся только основные положения, тесно связанные с темой текста). Продуктивные рефераты могут быть представлены такими разновидностями, как реферат-обзор (охватывает несколько первичных текстов, даёт сопоставление различных точек зрения по конкретному вопросу) и реферат-доклад (даёт не только анализ информации, приведённой в первоисточниках, но и объективную оценку состояния проблемы).

Классификация рефератов проводится и по другим признакам:

- 1) в зависимости от количества реферируемых источников различают монографические (результат переработки одного источника) и обзорные (написанные на основе нескольких исходных текстов, объединённых общей темой и сходными проблемами исследования);
- 2) по виду представленной информации и способу ее изложения рефераты делятся на информативные (более полно излагающие информацию первоисточника, не только указывающие на какой-то факт, явление, проблему, но и разбирающие пути ее решения) и индикативные (указывающие на основные аспекты содержания исходного текста, но не передающие его подробно).

В учебном процессе реферат понимается как вторичный текст, содержащий изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания результатов научного исследования, научной проблемы. Это сообщение на определённую тему, включающее обзор литературы или других источников. При выполнении реферата студент должен показать умение работать с литературой, начиная с её поиска и заканчивая оформлением списка использованных источников. Работа над рефератом полезна лишь в том случае, если студент при его подготовке соблюдает все необходимые требования и проходит три основных этапа: 1) подготовительный (поиск и выбор литературы по определённой теме с использованием различных библиографических источников, а также определение списка справочных пособий); 2) исполнительский (чтение источников и ведение записей прочитанного); 3) заключительный (обработка материалов, написание текста реферата и составление списка использованной литературы). Следует помнить: чтобы собранный материал стал рефератом, необходимо его систематизировать, т.е. привести в определённый порядок, который должен соответствовать составленному плану. Переработка может быть репродуктивной (воссоздающей, используемой, как правило, при подготовке докладов по отдельным вопросам или на экзамене, при ней часть информации воспроизводится

точно, а часть видоизменяется, трансформируется) и продуктивной (творческой, когда основное внимание уделяется новизне, практической ценности, такая переработка знаний требуется при выполнении рефератов, курсовых и выпускных квалификационных работ).

В структуре реферата выделяются 3 основных компонента: библиографическое описание, собственно реферативный текст и справочный аппарат.

Построение реферата может быть индуктивным и дедуктивным. Индуктивное построение предполагает сначала изложение фактов, затем формулировку выводов и переход к формулировке тезиса. Дедуктивное построение предполагает обратный процесс – сначала формулируется тезис, а затем приводятся подтверждающие его факты и делаются выводы. Выбор зависит от темы реферата и индивидуальных способностей студента.

Современный подход к написанию рефератов требует соблюдения общих правил оформления письменной научной работы как в стилистическом, грамматическом, так и структурном плане. При написании реферата студент должен научиться самостоятельно подбирать научную литературу по теме, анализировать факты и явления, систематизировать данные, делать выводы, аргументированно высказывать свои мысли, оценивать практическое и теоретическое значение проблемы, выстраивать логику изложения материала, строить стилистически грамотное высказывание научного характера, а также оформлять научную работу.

Структура реферата соответствует структуре письменной научной работы (титульный лист, содержание, введение, основная часть, заключение, список литературы), но имеет свои особенности в оформлении титульного листа, в характере введения и заключения, а также отличается наличием аннотации.

Титульный лист содержит основные сведения о работе и её авторе. В учебном реферате надзаголовочные данные обозначают учебное заведение, кафедру, на которой реферат выполняется. Заголовком выступает фамилия автора (с прописной буквы), номер студенческой группы. Название темы реферата (без слова «тема») пишется также прописными буквами. В сведениях об ответственности указывается фамилия руководителя (преподавателя) с указанием учёной степени и учёного звания

Образец оформления титульного листа реферата

Министерство образования и науки российской федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Горно-Алтайский государственный университет»

Историко-филологический факультет  
Кафедра русского языка и литературы

Алексеева Ольга Викторовна  
Студентка группы 414

Реферат по дисциплине  
«Современный русский язык. Лексикология»

#### АКТУАЛЬНОЕ ЧЛЕНЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ

Преподаватель:  
Баданова Т.А., к.ф.н., доц.

Горно-Алтайск 2017

Реферат предполагает написание аннотации – краткой характеристики документа с точки зрения названия, содержания и формы. Обычный объём – 5-7 строк, размещение – на обратной стороне титульного листа. Аннотация раскрывает не только содержание, но и основную идею, время создания, адресность. Основное назначение аннотации – отметить признаки, по которым произведение отличается от аналогичных по теме и содержанию. Вторая страница реферата – содержание, которое отражает основные позиции рабочего плана на подготовительном этапе. Следует помнить, что составление рабочего плана – это один из этапов подготовки реферата и в структуру реферата не входит. Последовательность подготовки выглядит следующим образом: 1) выбор темы и формулирование рабочего названия; 2) сбор материала; 3) составление рабочего плана; 4) написание основной части текста; 5) написание введения и заключения; 6) редактирование текста реферата.

Основная часть реферата должна содержать сформулированные общие положения и их разъяснение. Последовательность изложения основных вопросов намечается в составленном рабочем плане и должна способствовать раскрытию темы. При составлении рабочего плана можно сохранить композицию исходного текста (если это одна книга или статья), а можно выбрать другой способ изложения: индуктивный (изложение материала от частного к общему), дедуктивный (изложение материала от общего к частному), аналогия (переход от известного к новому на основе сопоставления явлений), ступенчатый способ (последовательное изложение одной темы за другой без возврата к предыдущей), исторический способ (изложение в хронологической последовательности), концентрический способ (расположение материала вокруг главной проблемы). При отборе информации следует сосредоточиться только на той, что касается темы реферата. Отобранный материал в основной части может быть изложен в соответствии с тремя принципами: 1) принципом подчинения (материал одного источника более детально рассматривает проблему, другого – дает более общую характеристику, например: более подробно это явление рассмотрено в работе...); 2) принципом соединения (в источниках рассматриваются два разных аспекта одной проблемы, например: другой аспект этой проблемы изучен в статье...); 3) принцип противопоставления (две разные точки зрения на одну проблему, например: другую точку зрения по этому вопросу высказывает...). При введении статистических данных следует указывать источник информации, если называется общепринятая точка зрения, указывать

на источник информации не обязательно.

Введение реферата должно включать обоснование выбора темы, формулировку цели и задач (рассмотреть, изучить, установить, выявить, сравнить, определить и т.д.).

Заключение может содержать повтор основных тезисов работы, вывод, к которому автор пришёл в результате наблюдения (например: анализ показал..., таким образом, в итоге...), а также предложения по дальнейшей научной разработке вопроса (по объёму оно должно быть меньше введения).

Список использованной литературы оформляется в соответствии с государственными образовательными стандартами (см. раздел «Оформление учебно-научной работы» учебно-методического пособия С.Н. Пешковой «Вторичные тексты в учебно-научной деятельности» (Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2014.) или на сайте университета в разделе «Студенту»).

Объёмы рефератов как студенческих письменных работ колеблются от 5 до 15 страниц (сравни. Например, реферат как краткое изложение содержания научной работы – 1 страница, реферат как составная часть курсовой или выпускной работы – 10-12 строк).

При редактировании написанного текста реферата проверяется: логичность изложения (соответствие рабочему плану), соответствие теме, обоснованность оценок и выводов, соответствие введения и заключения теме реферата, соответствие языковых средств научному стилю, оформление ссылок на источники.

Основные критерии оценки реферата:

- актуальность содержания и глубина анализа;
- информационная насыщенность;
- структурная организованность;
- логичность, грамматическая правильность и стилистическая выразительность;
- аргументированность, практическая значимость, теоретическая обоснованность предложений и выводов;
- правильно оформленный список литературы.

Приведем примеры клише, используемых при написании реферата:

№ п/п Смысловый компонент жанра Клише научного стиля

1. Актуальность проблемы (темы), которой посвящен обзор

В современной (какой} науке особенную остроту приобретает тема (какая), актуальна проблема (чего), внимание ученых (критиков, искусствоведов и т.д.) привлекают вопросы (чего).

2. Перечисление работ, посвященных проблеме (теме)

Существует обширная литература, посвященная данной теме. Данному вопросу (проблеме, теме) посвящены следующие работы (статьи, монографии). Эта проблема рассматривается в следующих работах.

3. Описание основных подходов

Среди ученых, занимающихся проблемой (какой), нет единой концепции (чего). Можно выделить несколько подходов к решению данной проблемы. Существуют три (две) основных точки зрения на проблему. Первый подход реализован в работах (чьих), в основе второго подхода лежит концепция (какая), третий подход состоит в том, что... В исследовании данной проблемы можно выделить несколько школ, направлений, точек зрения.

4. Изложение сущности различных точек зрения

Одна из точек зрения принадлежит (кому) и заключается (в чем). Вторая точка зрения противостоит первой и утверждает (что). Этой точки зрения придерживается (кто). Третий подход представлен в работах (чьих) и сводится (к чему). Автор (кто) считает (что), автор выдвигает положение, концепцию, теорию (какую), как считает (кто), по мнению (кого), с точки зрения (кого).

Сущность (суть), основное положение (чего) состоит, заключается (в чем), сводится (к чему). Согласно теории, концепции, трактовке (чего), согласно точке зрения (чьей), согласно мнению (кого, о чем}.

5. Сравнение точек зрения

Сходство. Автор высказывает мнение, сходное с мнением (кого), придерживается тех же взглядов, что и (кто); позиция автора близка взглядам (кого); автор опирается на концепцию (какую, чью); автор является представителем школы (какой); автор разделяет мнение (кого) по вопросу...

(Что) объединяет (кого с кем) во взглядах (на что); (кто) по своей позиции близок (кому), (кто) так же, как и (кто), утверждает (что). Авторы придерживаются одинакового мнения по вопросу (какому).

Различие. Точка зрения (кого) коренным образом отличается от взглядов (кого на что); значительно/незначительно, принципиально отличается (от чего). (Что) отличается (от чего) тем, что... Если (кто) утверждает (что), то (кто) считает, (что)...

6. Отношение к рассматриваемым точкам зрения Согласие/несогласие. Трудно согласиться (с чем). Трудно принять точку зрения (какую). Нельзя принять утверждение (кого о чем), потому что... Можно согласиться (с чем).

Оценка. Данная точка зрения оригинальна, интересна, любопытна, наиболее адекватна нашему пониманию проблемы (чего). Нельзя не отметить достоинство (чего в чем).

7. Мотивированный выбор точки зрения

Из всего сказанного следует, что наиболее обоснованной является точка зрения (кого). Таким образом, можно остановиться (на чем), так как... Мы принимаем точку зрения (кого), исходя из следующих соображений... Мы считаем наиболее убедительными аргументы (кого). Неоспоримость доводов (кого) заключается в том, что... Описание результатов экспериментов (кого) представляется нам наиболее весомым аргументом к признанию точки зрения (кого).

Критерии оценки реферата.

Срок сдачи готового реферата определяется преподавателем.

В случае отрицательного заключения преподавателя студент обязан доработать или переработать реферат. Срок доработки реферата устанавливается руководителем с учетом сущности замечаний и объема необходимой доработки.

Оценка "отлично" выставляется за реферат, который носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенный материал, с соответствующими обоснованными выводами.

Оценка "хорошо" выставляется за грамотно выполненный во всех отношениях реферат при наличии небольших недочетов в его содержании или оформлении.

Оценка "удовлетворительно" выставляется за реферат, который удовлетворяет всем предъявляемым требованиям, но отличается поверхностностью, в нем просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные выводы.

Оценка "неудовлетворительно" выставляется за реферат, который не носит исследовательского характера, не содержит анализа источников и подходов по выбранной теме, выводы носят декларативный характер.

#### 3.4 Методические указания по подготовке к терминологическому диктанту

Для подготовки к терминологическому диктанту в качестве методической помощи в Учебно-методическом комплексе дисциплины дается терминологический минимум (см. раздел «Глоссарий»).

#### 3.5 Методические указания по написанию контрольного диктанта

В каждом семестре студенты пишут контрольный диктант.

Контрольный диктант – диктант подразумевающий, что специально подобранный незнакомый текст, содержащий тот или иной учебный материал, должен быть воспринят на слух и верно записан. Для этого студенту необходимо

- прослушать текст и понять его целиком,
- прослушать предложение, составить адекватное представление о его общем содержании, смысловых отношениях между входящими в него компонентами, его длине, структуре и т.п.,
- точно запомнить фрагмент, который диктует преподаватель,
- записать текст по диктуемым фрагментам без пропусков отдельных слов или их замены на другие слова,
- писать слова без орфографических ошибок,
- писать предложения без пунктуационных ошибок,
- проверить запись, заметить и исправить допущенные ошибки.

#### 3.8 Методические рекомендации по подготовке к экзамену

Экзамен является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, лабораторных занятиях и в процессе самостоятельной работы.

В период подготовки к экзамену студенты вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только скрепляют полученные знания, но и получают новые. Подготовка студента к экзамену включает в себя три этапа:

- аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах;
- выполнение практического задания в билете.

Литература для подготовки к экзамену рекомендуется преподавателем либо указана в учебно-методическом комплексе.

Основным источником подготовки к экзамену является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к экзамену студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.

Экзамен проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. По окончании ответа экзаменатор может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. На подготовку к ответу по вопросам билета студенту дается 45 минут с момента получения им билета.

#### 6 семестр

В 6 семестре согласно учебному плану по дисциплине «Современный русский язык» студенты пишут первую курсовую работу. На кафедре русского языка и литературы сложилась традиция последовательного углубленного изучения одной темы от первой курсовой работы до защиты выпускной квалификационной работы (две курсовые работы и ВКР). Тема исследования, выбранная на 3 курсе, каждый новый учебный год варьируется в зависимости от новых аспектов рассмотрения предмета исследования.

Курсовая работа – это самостоятельное исследование студента, которое предполагает относительно законченную разработку темы, решение актуальной теоретической или прикладной задачи в области современного русского языка.

Цель курсовой работы – обобщение и применение на конкретном материале знаний, умений и навыков, полученных студентом за определенный период обучения в вузе, углубленное изучение одного из направлений науки.

Тематика курсовой работы может отражать исследования любого уровня современного русского языка: фонетического, словообразовательного, лексического, морфологического, синтаксического (по выбору студента).

Поскольку курсовая работа представляет собой самостоятельную разработку конкретной темы с элементами научного анализа, при ее написании целесообразно придерживаться общей схемы, включающей основные этапы научного исследования.

- 1) Выбор и осмысление темы, обоснование актуальности выбранной темы, выдвижение проблемы.
- 2) Постановка цели и конкретных задач исследования, определение объекта и предмета исследования, составление рабочего плана.

- 3) Изучение литературы и сбор необходимого исследовательского материала.
- 4) Анализ и систематизация собранного материала.
- 5) Написание текста работы, формулирование выводов и оценка полученных результатов.
- 6) Совершенствование написанного.
- 7) Оформление работы.

Последовательность этапов работы не является жестко закрепленной, она может быть изменена в зависимости от специфики конкретной темы, требований преподавателя, степени подготовленности, индивидуальных особенностей студента и его навыков научной работы.

Методические указания по написанию курсовых работ содержатся на сайте ГАГУ (Правила написания и оформления выпускных квалификационных работ - (2-е изд., перераб. и дополн.) - Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2014. - 71 с.) и в учебном пособии «Вторичные тексты», выпущенном на кафедре русского языка и литературы в 2014 г.

В помощь студенту для обоснования выбора метода и методики исследования в курсовой работе и ВКР

Методы и методики исследования

Метод — это способ научного познания действительности. Существуют общенаучные методы исследования, которые используются, пожалуй, в любой научной работе. Это наблюдение, обобщение, описание и классификация. Однако в курсовой работе по русскому языку, как правило, используются и более специфические — лингвистические, социологические и др. — методы. Перечислим некоторые из них:

- 1) лексический анализ (для изучения лексического уровня языка);
- 2) синтагматический анализ (для изучения синтаксического уровня языка);
- 3) стилистический анализ (для изучения стилистических приемов, жанрового своеобразия текста, а также для изучения текста как единицы определенного стиля);
- 4) лингвориторический анализ (при подходе к тексту с позиций риторики для анализа аргументации, композиции, словесного оформления текста и преподнесения устного текста);
- 5) дискурс-анализ (для изучения текста в широком социальном и идеологическом контексте, а также для выявления общих для всех, анонимных практик, определяющих правила речевой деятельности);
- 6) когнитивный анализ (для изучения концептуальной стороны речи);
- 7) лингвокультурологический анализ (для изучения взаимосвязи языка/речи и культуры);
- 8) контент-анализ (для выявления количественных характеристик тех или иных содержательных элементов текста).

Методические рекомендации по написанию курсовой работы

Методика исследования — это совокупность научных методов и приемов работы с теоретическим и эмпирическим материалом, позволяющая осуществить данное исследование: решить поставленные задачи и таким образом достичь его цели. Если в вашей курсовой работе применяется специфическая (например, авторская) методика исследования, которая требует детального описания, то, по согласованию с научным руководителем, можно включить в теоретическую главу параграф, посвященный данной методике. Здесь следует подробно охарактеризовать выбранную вами методику: рассказать о ее теоретических основаниях (кем предложена данная методика, в каких работах использована или на каких трудах основана), описать алгоритм ее применения и пояснить, какие задачи она позволяет решить. Наличие данного параграфа не освобождает от краткой характеристики методов или методики исследования во введении (можно ограничиться фразами типа Используемая нами методика исследования подробно охарактеризована в параграфе 1.1, или В настоящей работе используется методика дискурс-анализа журналистского текста, основанная на трудах Э. В. Чепкиной, или Предложенная нами методика исследования лежит в русле когнитивной лингвистики).