

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

## Спецкурс на иностранном языке рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **кафедра иностранных языков и методики преподавания**

Учебный план 45.03.01\_2020\_410.plx  
45.03.01 Филология  
Отечественная филология (русский язык и литература)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

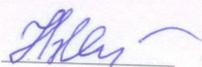
|                         |      |  |
|-------------------------|------|--|
| Часов по учебному плану | 72   | Виды контроля в семестрах:<br>зачеты 7 |
| в том числе:            |      |  |
| аудиторные занятия      | 36   |  |
| самостоятельная работа  | 27   |  |
| часов на контроль       | 8,85 |  |

### Распределение часов дисциплины по семестрам

| Семестр<br>(<Курс>. <Семестр на<br>курсе>) | 7 (4.1) |       | Итого |       |
|--|---------|-------|-------|-------|
|  | 11 5/6  |       |       |       |
| Неделя                                     | уп      | рп    | уп    | рп    |
| Практические                               | 36      | 36    | 36    | 36    |
| Контроль                                   | 0,15    | 0,15  | 0,15  | 0,15  |
| Итого ауд.                                 | 36      | 36    | 36    | 36    |
| Контактная работа                          | 36,15   | 36,15 | 36,15 | 36,15 |
| Сам. работа                                | 27      | 27    | 27    | 27    |
| Часы на контроль                           | 8,85    | 8,85  | 8,85  | 8,85  |
| Итого                                      | 72      | 72    | 72    | 72    |

Программу составил(и):

ст. преподаватель, Шабалина Н.В.



Рабочая программа дисциплины

**Спецкурс на иностранном языке**

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 07.08.2014г. №947)

составлена на основании учебного плана:

45.03.01 Филология

утвержденного учёным советом вуза от 30.01.2020 протокол № 1.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

**кафедра иностранных языков и методики преподавания**

Протокол от 29.05.2020 протокол № 11

Зав. кафедрой Янкубаева Айсулу Сергеевна



---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры **кафедра иностранных языков и методики преподавания**

Протокол от 9 марта 2023 г. № 8  
Зав. кафедрой Янкубаева Айсулу Сергеевна



---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры **кафедра иностранных языков и методики преподавания**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2024 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Янкубаева Айсулу Сергеевна

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры **кафедра иностранных языков и методики преподавания**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2025 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Янкубаева Айсулу Сергеевна

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры **кафедра иностранных языков и методики преподавания**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2026 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Янкубаева Айсулу Сергеевна

| 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ |   |
|--------------------------------------|---|
| 1.1                                  | <b>Цели:</b> Совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции для делового общения в устной и письменной формах.  |
| 1.2                                  | <b>Задачи:</b> - совершенствование умения решать задачи межличностного и межкультурного взаимодействия;<br>- формирование навыков устного выступления в научных дискуссиях, подготовки и выступления с письменным научным сообщением и докладом;<br>- освоение терминологического минимума по специальности в объеме, необходимом для работы с иноязычными текстами в процессе профессиональной деятельности. |

| 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП  |  |
|--|--|
| Цикл (раздел) ООП:   | ФТД.В  |
| <b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>   |  |
| 2.1.1  | Иностранный язык   |
| <b>2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b> |  |
| 2.2.1  | Иностранный язык на последующем этапе обучения.  |
| 2.2.2  | Русская литература Горного Алтая.  |
| 2.2.3  | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты |

| 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)   |  |
|--|--|
| <b>ОК-5: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</b>   |  |
| <b>Знать:</b>  |  |
| правила построения устного и письменного речевого высказывания на изучаемом языке.   |  |
| <b>Уметь:</b>  |  |
| составлять целостные, связные и логичные высказывания (дискурсы) различных типов на иностранном языке по образцу или без него.   |  |
| <b>Владеть:</b>  |  |
| речевыми умениями и навыками строить устную и письменную речь для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.  |  |
| <b>ПК-4: владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований</b> |  |
| <b>Знать:</b>  |  |
| базовые навыки участия в дискуссиях, выступлениях, включая виртуальные   |  |
| <b>Уметь:</b>  |  |
| представлять материалы собственных устных, письменных и виртуальных исследований   |  |
| <b>Владеть:</b>  |  |
| навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований                        |  |

| 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) |  |                |       |             |                     |            |            |
|---|--|----------------|-------|-------------|---------------------|------------|------------|
| Код занятия                                   | Наименование разделов и тем /вид занятия/  | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература          | Инте ракт. | Примечание |
|   | <b>Раздел 1. Siberian cultural space in British Literature: "Letters of Recollection by Lucy Atkinson"</b> |                |       |             |                     |            |            |
| 1.1   | Lesson 1-2. Introduction to the Course. The Journey to the Land of Snow. /Пр/                              | 7              | 4     | ОК-5        | Л1.1Л2.1 Л2.2<br>Э1 | 0          |            |
| 1.2   | Lesson 3-4. Destiny of People in Siberia. Russian Character. The Wealthy Life of Siberians. /Пр/           | 7              | 4     | ОК-5        | Л1.1Л2.1 Л2.2<br>Э1 | 0          |            |
| 1.3   | Lesson 5. People Here Know How to Rest. /Ср/   | 7              | 2     |             | Л1.1Л2.1 Л2.2       | 0          |            |

|      |   |   |      |           |                           |   |  |
|------|---|---|------|-----------|---------------------------|---|--|
| 1.4  | Lesson 6-7. Shube, Voilock and Bearskins. Heart-Troubles and Match Making. /Пр/     | 7 | 4    | ОК-5      | Л1.1Л2.1 Л2.2             | 0 |  |
| 1.5  | Lesson 8-9. 11 Days in the Fairy Land. A Woman's Assessment of the Kalmuk Men. /Пр/ | 7 | 6    | ОК-5      | Л1.1Л2.1 Л2.2<br>Э1       | 0 |  |
| 1.6  | Lesson 10-11. The Amazon Reaches the Bielouka. Biding Adieu to the Altai. /Пр/      | 7 | 4    | ОК-5      | Л1.1Л2.1 Л2.2             | 0 |  |
| 1.7  | Lesson 12. The First Step onto the Kirghis Steppe. /Ср/                             | 7 | 2    |           | Л1.1Л2.1 Л2.2<br>Э3       | 0 |  |
| 1.8  | Lesson 13-14. The Stranger in the Family. The Novelties. /Пр/                       | 7 | 4    | ОК-5      | Л1.1Л2.1 Л2.2             | 0 |  |
| 1.9  | Lesson 15-16. A True Briton. A Fateful Bath. /Ср/                                   | 7 | 4    | ОК-5      | Л1.1Л2.1 Л2.2             | 0 |  |
| 1.10 | Lesson 17-18. Bidding Adieu to Barnaoul. Back to the Busy World. /Пр/               | 7 | 6    | ОК-5      | Л1.1Л2.1 Л2.2             | 0 |  |
| 1.11 | Сбор материала и написание научного доклада на иностранном языке. /Ср/              | 7 | 17   |           | Л1.1Л2.1 Л2.2<br>Э1 Э2 Э3 | 0 |  |
| 1.12 | Presentations of reports. /Пр/  | 7 | 4    | ОК-5      | Л1.1Л2.1 Л2.2             | 0 |  |
| 1.13 | Подготовка презентации научного доклада. /Ср/                                       | 7 | 2    | ОК-5      | Л1.1Л2.1 Л2.2<br>Э3       | 0 |  |
|      | <b>Раздел 2. Промежуточная аттестация (зачёт)</b>                                   |   |      |           |                           |   |  |
| 2.1  | Подготовка к зачёту /Зачёт/   | 7 | 8,85 | ОК-5 ПК-4 | Л1.1Л2.1 Л2.2             | 0 |  |
| 2.2  | Контактная работа /КСРАТТ/  | 7 | 0,15 | ОК-5 ПК-4 | Л1.1Л2.1 Л2.2             | 0 |  |

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

I. Научный доклад на предложенную тему на иностранном языке:

- 1) Lucy Atkinson and her book "Recollections of Tartar Steppes and Their Inhabitants" as a source of historical and ethnographical knowledge.
- 2) Thomas W. Atkinson's sketches of the Siberia and Kirghis Steppes.
- 3) Specifics of description of food and meal ceremonies of indigenous nations in Lucy Atkinson's work.
- 4) "Civilization" and "civilized" in the context of European exploration of a 19-century Siberia.
- 5) Indigenous people of Russia in paintings of European artists and explorers of the 19th century.
- 6) Siberia in pictures of British artists of the 19th century.
- 7) Natural and ethnographic exotics of Siberia in the 19th century.
- 8) Exploration of Siberia by European researchers.
- 9) The clash of cultures in the book of recollections of Lucy Atkinson.
- 10) Adventurism of projects of Lucy Atkinson and Lidia Poltoratskaya to visit the Altai.
- 11) The image of the Belukha in works of foreign travelers, artists and researchers.
- 12) The development of tourism in Siberia in the 19th century.
- 13) The background and the career of Lucy and Tomas Atkinson.
- 14) The life of Siberian cities in the 19th century.

II. Презентация научного сообщения (с использованием современных технических средств и программного обеспечения).

### 5.2. Темы письменных работ

Write down the description of the picture of Thomas Atkinson:

- Altin Kool (1848);
- Tchim-Boulac, Alatau Mountains (1858);
- Kalmuk Sacrifice (1860).

|  |
|--|
| <b>Фонд оценочных средств</b>  |
| Формируется отдельным документом в соответствии с Положением о ФОС ГАГУ. |

| <b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b> |                                |   |   |
|--|--------------------------------|---|---|
| <b>6.1. Рекомендуемая литература</b>   |                                |   |   |
| <b>6.1.1. Основная литература</b>  |                                |   |   |
|  | Авторы, составители            | Заглавие  | Издательство, год                                   |
| Л1.1   | Нейман С.Ю.                    | Английский язык для индустрии туризма и гостеприимства. English for Tourism and Hospitality. Часть 1: учебное пособие | Омск: Омский государственный институт сервиса, 2014 |
| <b>6.1.2. Дополнительная литература</b>  |                                |   |   |
|  | Авторы, составители            | Заглавие  | Издательство, год                                   |
| Л2.1   | Заболотный В.М.                | Мир британского содружества наций: учебное пособие  | Москва: Евразийский открытый институт, 2010         |
| Л2.2   | Останина М.А.,<br>Шастина Т.П. | Спецкурс на английском языке "Сибирь в письмах англичанки Люси Аткинсон": учебное пособие                             | Горно-Алтайск: БИЦ ГАГУ, 2018                       |

| <b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>         |   |
|--|---|
| 6.3.1.1  | ABBY Lingvo   |
| 6.3.1.2  | Adobe Acrobat Reader DC   |
| 6.3.1.3  |   |
| 6.3.1.4  | Google Chrome   |
| 6.3.1.5  | MS Windows  |
| 6.3.1.6  | Moodle  |
| <b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b> |   |
| 6.3.2.1  | База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета» |
| 6.3.2.2  | Электронно-библиотечная система IPRbooks  |

| <b>7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b> |             |
|--------------------------------------|-------------|
|                                      | дискуссия   |
|                                      | презентация |

| <b>8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b> |  |
|---|--|
|   | Специальные: аудитория для проведения лекционных и практических занятий - ученическая доска, экран, мультимедиапроектор, шкаф для пособий, стол письменный, стул, модули, кафедра. |
|   | Для самостоятельной работы: компьютерный класс - маркерная ученическая доска, компьютеры, столы, стулья.   |

| <b>9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>   |  |
|---|--|
| <p>Самостоятельная работа выполняется в читальном зале библиотеки, в учебных кабинетах, компьютерных классах, а также в домашних условиях. Организация самостоятельной работы студента должна предусматривать контролируемый доступ к базам данных, к ресурсу Интернет. Обязательно предусматриваются получение студентом консультации, контроль и помощь со стороны преподавателя.</p> <p>Студенты самостоятельно организуют работу по сбору, анализу и изложению материала по теме выбранного доклада. Рекомендуется использование научных источников, публицистических работ на русском и иностранном языках.</p> <p>Письменные задания проверяются на занятии в ходе работы урока.</p> <p>Самостоятельное чтение текста предполагает знакомство с новой лексикой, пополнение активного и пассивного словаря студента. Студент должен заучивать наиболее важные единицы, вынесенные в пособие. Проверка лексики осуществляется в устной и письменной формах (в форме диктанта, контрольных работ).</p> <p>Задания на повторение грамматического материала и совершенствования грамматических навыков выполняются в письменной форме. В пособии задания представлены в виде упражнений на подстановку, замену, перевод. Для</p> |  |

преодоления трудностей студент пользуется дополнительными справочными ресурсами по грамматике английского языка, размещенных в библиотечных базах университета на сайте, а также пособиями в читальных залах университетской библиотеки.

Проверка может включать устное пояснение грамматических явлений.

Методические указания по подготовке упражнений

Выполнение упражнений является одной из самых важных форм самостоятельной работы. Студенты выполняют все упражнения, задаваемые для домашней работы, самостоятельно в письменной форме. Выполнение упражнений проверяется преподавателем на занятии.

Основным требованием к выполнению заданий является использование английских толковых морфологических, фразеологических словарей.

Подготовка к дискуссии осуществляется самостоятельно, включает переработку материала, вдумчивое чтение текстов, по которым осуществляется дискуссия. Студент составляет список вопросов (3-5) и примерные ответы на них. Важной частью подготовки к дискуссии – поиск дополнительной информации, которая не дается в основном тексте. Возможно использование иллюстраций, фотографий, аудиозаписей.

Методические указания по подготовке монологов, монологических и публичных выступлений

Монологи, монологические выступления и публичные выступления готовятся самостоятельно на английском языке. Они имеют целью формировать и совершенствовать умение студента публично выступать перед аудиторией.

Монолог по объему меньше чем монологическое выступление. Публичное выступление более эмоционально, чем монологическое выступление.

Требования к выступлениям с публичной речью обязательно включают: а) хорошее произношение самостоятельно подготовленного текста; б) эмоциональное прочтение; в) визуальный контакт со слушающими) паузация.

Объем научного доклада - от 5 страниц печатного текста, не включая план и список литературы.

Презентация научного доклада предполагает наглядность, устное сообщение, общение с аудиторией, готовность в ответу на вопросы, готовность к дискуссии. Устное выступление осуществляется на иностранном языке в течение 5-7 минут.